

PC-13749/NH

C-2111

BROADCAST JOURNALISM-I

(Semester-V)

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 60

Note : Attempt *two* questions each from Section A & B carrying 10 marks each and the entire Section C consisting of 10 short answer type questions carrying 2 marks each.

SECTION—A

- I. Discuss five main differences between Print and Broadcast Journalism.
- II. What role Radio can play in creating awareness regarding social values among people?
- III. Define Commercial and Community Radio. Write any *five* differences between both.

IV. Discuss any *five* characteristics of Television.

SECTION—B

V. Discuss any *five* basic principles of broadcast news writing.

VI. When private T.V. channels were allowed in India? Write any *five* characteristics of a private channels.

VII. Describe any *five* recent trends in T.V. broadcasting.

VIII. Write a brief note on Community Radio.

SECTION—C

(Compulsory Question)

IX. Write brief answer of the following :

1. Define Broadcast Journalism.
2. Write any *two* advantages of Radio as a means of mass communication.
3. List any *two* limitations of Radio as a means of mass communication.
4. Write any *two* characteristics of Television.

5. Define Educational Ratio.
6. When first television station was started in India? What was its objective?
7. Write any *two* basic principles of Broadcast news writing.
8. Define Satellite T.V.
9. Write any *two* recent trends in T.V. Broadcasting.
10. Define Educational Television.

PUNJABI VERSION

ਨੋਟ : ਭਾਗ A ਅਤੇ B ਵਿਚੋਂ ਦੋ-ਦੋ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰੋ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ 10 ਅੰਕ ਹਨ। ਭਾਗ C ਸਾਰਾ ਕਰੋ। ਇਸ ਵਿਚ 10 ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰ ਵਾਲੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ 2-2 ਅੰਕਾਂ ਦੇ ਹਨ।

ਭਾਗ—A

- I. ਪ੍ਰਿੰਟ ਅਤੇ ਬ੍ਰਾਡਕਾਸਟ ਪੱਤਰਕਾਰੀ ਵਿਚਲੇ ਪੰਜ ਮੁੱਖ ਵਖਰੇਵਿਆਂ ਬਾਰੇ ਚਰਚਾ ਕਰੋ।
- II. ਲੋਕਾਂ ਵਿਚ ਸਮਾਜਿਕ ਕਦਰਾਂ-ਕੀਮਤਾਂ ਬਾਰੇ ਚੇਤਨਾ ਜਗਾਉਣ ਵਿਚ ਰੇਡੀਓ ਕੀ ਭੂਮਿਕਾ ਨਿਭਾ ਸਕਦਾ ਹੈ?
- III. ਵਿਉਪਾਰਿਕ ਅਤੇ ਕਮਿਊਨਿਟੀ ਰੇਡੀਓ ਦੀਆਂ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾਵਾਂ ਲਿਖੋ। ਦੋਵਾਂ ਵਿਚਲੇ ਕੋਈ ਪੰਜ ਵਖਰੇਵੇਂ ਵੀ ਦੱਸੋ।
- IV. ਟੈਲੀਵਿਜ਼ਨ ਦੇ ਕੋਈ ਪੰਜ ਗੁਣਾਂ ਬਾਰੇ ਚਰਚਾ ਕਰੋ।

ਭਾਗ—B

- V. ਬ੍ਰਾਡਕਾਸਟ ਖਬਰਾਂ ਲਿਖਣ ਦੇ ਕੋਈ ਪੰਜ ਮੁਢਲੇ ਅਸੂਲਾਂ ਬਾਰੇ ਚਰਚਾ ਕਰੋ।

- VI. ਭਾਰਤ ਵਿਚ ਨਿਜੀ ਚੈਨਲਾਂ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰਨ ਦੀ ਆਗਿਆ ਕਦੋਂ ਦਿੱਤੀ ਗਈ? ਨਿਜੀ ਚੈਨਲਾਂ ਦੇ ਕੋਈ ਪੰਜ ਗੁਣ ਲਿਖੋ।
- VII. ਟੀ.ਵੀ. ਬ੍ਰਾਡਕਾਸਟਿੰਗ ਵਿਚ ਆਏ ਕੋਈ ਪੰਜ ਨਵੇਂ ਰੁਝਾਨਾਂ ਬਾਰੇ ਦੱਸੋ।
- VIII. ਕਮਿਊਨਿਟੀ ਰੇਡੀਓ ਬਾਰੇ ਸੰਖੇਪ ਨੋਟ ਲਿਖੋ।

ਭਾਗ—C

(ਲਾਜ਼ਮੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨ)

- IX. ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਦੇ ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰ ਲਿਖੋ :
1. ਬ੍ਰਾਡਕਾਸਟ ਪੱਤਰਕਾਰੀ ਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਲਿਖੋ।
 2. ਜਨ ਸੰਚਾਰ ਦੇ ਸਾਧਨ 'ਤੇ ਰੇਡੀਓ ਦੇ ਕੋਈ ਦੋ ਲਾਭ ਲਿਖੋ।
 3. ਜਨ ਸੰਚਾਰ ਦੇ ਸਾਧਨ 'ਤੇ ਰੇਡੀਓ ਦੀਆਂ ਕੋਈ ਦੋ ਉਣਤਾਈਆਂ ਲਿਖੋ।
 4. ਟੈਲੀਵਿਜ਼ਨ ਦੇ ਕੋਈ ਦੋ ਗੁਣ ਲਿਖੋ।
 5. ਵਿਦਿਅਕ ਰੇਡੀਓ ਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਲਿਖੋ।
 6. ਭਾਰਤ ਵਿਚ ਪਹਿਲਾ ਟੀ.ਵੀ. ਸਟੇਸ਼ਨ ਕਦੋਂ ਸਥਾਪਿਤ ਹੋਇਆ ਸੀ? ਇਸ ਦਾ ਮੰਤਵ ਕੀ ਸੀ?

7. ਬ੍ਰਾਡਕਾਸਟ ਲਈ ਖਬਰਾਂ ਲਿਖਣ ਦੇ ਕੋਈ ਦੋ ਮੁਢਲੇ ਅਸੂਲ ਲਿਖੋ।
 8. ਸੈਟੇਲਾਈਟ ਟੀ.ਵੀ. ਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਲਿਖੋ।
 9. ਟੀ.ਵੀ. ਬ੍ਰਾਡਕਾਸਟਿੰਗ ਦੇ ਕੋਈ ਦੋ ਨਵੇਂ ਰੁਝਾਨ ਦੱਸੋ।
 10. ਵਿਦਿਅਕ ਟੈਲੀਵਿਜ਼ਨ ਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਲਿਖੋ।
-