



10-Day Workshop on Gujrati Art



ਪੰਜਾਬੀ ਜਾਗਰਣ



ਗੁਜਰਾਤੀ ਲਿੱਪਣ ਕੰਮ ਦੀ ਵਰਕਸ਼ਾਪ 'ਚ ਹਿੱਸਾ ਲੈਂਦੀਆਂ ਵਿਦਿਆਰਥਨਾ।

ਗੁਜਰਾਤੀ ਲਿੱਪਣ-ਕੰਮ ਦੀ ਵਰਕਸ਼ਾਪ ਦਾ ਆਗਾਜ਼

ਪੱਤਰ ਪ੍ਰੇਰਕ, ਪਟਿਆਲਾ : ਮੁਲਤਾਨੀ ਮੱਲ ਮੌਦੀ ਕਾਲਜ ਦੇ ਫੈਸ਼ਨ ਡਿਜ਼ਾਈਨ ਤੇ ਤਕਨਾਲੋਜੀ ਵਿਭਾਗ ਨੇ ਗੁਜਰਾਤ ਦੇ ਕੱਛ ਇਲਾਕੇ 'ਚ ਪੁਰਾਲਿਤ ਲਿੱਪਣਕੰਮ ਦੀ 10 ਰੋਜ਼ਾ ਵਰਕਸ਼ਾਪ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤੀ।

ਉਦਘਾਟਨੀ ਸਮਾਗਮ ਤੇ ਬੋਲਦਿਆਂ ਪਿੰਸਿਪਲ ਡਾ. ਪੁਸ਼ਟੀਵਿੰਦਰ ਭੁਮਾਰ ਨੇ ਦੌਸ਼ਾ ਵਿਖੇ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਉਪਰਾਲਿਆਂ ਨਾਲ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਦੇ ਹੁਨਰ ਵਿਚ ਨਿਖਾਰ ਆਉਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਸਾਂਸਕ੍ਰਿਤਕ ਵਿਹੁੰਨਤਾ ਨੂੰ ਮੌਕਾ ਮਿਲਿਆ।

Workshop on Gujarati art

The department of fashion design and technology at MM Modi College, Patiala, organised a 10-day workshop on lippan kaam, a traditional mural art from Kutch, Gujarat. Inaugurating the workshop, Principal Khushvinder Kumar said such workshops played an important role polishing skills of students and widening their horizon to appreciate the cultural diversity of the country. Prof Baljinder Kaur, coordinator of the department, said the art was an integral part of the rural culture of Gujarat. It is an art work most commonly done inside the mud huts, located in the desert region of Kutch. Students of BSc and MSc fashion designing got an opportunity to work under the guidance of Prof Veenu Jain and Prof Jaspreet Kaur understood intricacies of this art.

ਕਲੋਸਮ ਸੀਨਿਯਰ ਸੇਕੇਂਡਰੀ ਸਕੂਲ ਮੌਜੂਦਾ ਸਮਰ ਕੈਂਪ ਲਗਾਯਾ



ਪਟਿਆਲਾ | ਕਲੋਸਮ ਸੀਨਿਯਰ ਸੇਕੇਂਡਰੀ ਸਕੂਲ ਨੇ 29 ਮਈ ਸੇ 14 ਜੂਨ ਤਕ ਸਮਰ ਕੈਂਪ ਕਾ ਆਯੋਜਨ ਕਿਯਾ। ਇਸ ਦੌਰਾਨ ਸਟੂਡੋਂਟਸ ਕੋ ਡਾਂਸ, ਮ੍ਯੂਜਿਕ, ਪੱਤੇਨੀਲਿਟੀ ਡੇਵਲਪਮੈਂਟ ਔਰ ਕੰਘੂਰ ਲਾਈਨਿੰਗ ਕਰਵਾਈ ਗਈ। ਕੈਂਪ ਮੌਜੂਦੇਂਟਸ ਗੇਮ ਭੀ ਕਰਵਾਏ ਗਏ।



ਮੇਦੀ ਕਾਲਜ ਵਿੱਚ 10 ਰੋਜ਼ਾ ਵਰਕਸ਼ਾਪ ਦਾ ਉਦਯਾਨ



ਗੁਜਰਾਤੀ ਲਿਪਣ ਦੀ ਕਲਾ ਦੀ ਵਰਕਸ਼ਾਪ ਦੌਰਾਨ ਪ੍ਰੰਸੀਪਲ ਡਾ. ਖੁਸ਼ਵਿੰਦਰ ਕੁਮਾਰ ਵਿਦਿਆਰਥਣਾਂ ਦੀ ਹੋਸਲਾ ਅਫ਼ਜ਼ਾਈ ਕਰਦੇ ਹੋਏ। ਫੋਟੋ: ਭਿੰਡਰ

ਡਾਕਿੰਨੀ ਪੱਧਰ ਪ੍ਰੇਰਕ

ਪਟਿਆਲਾ, 14 ਜੂਨ

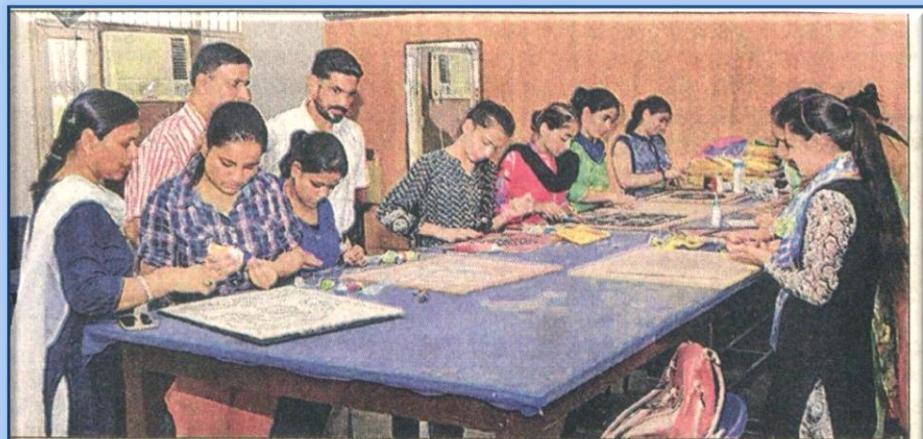
ਮੁਲਤਾਨੀ ਮੱਲ ਮੇਦੀ ਕਾਲਜ ਦੇ ਫੈਸ਼ਨ ਡਿਜ਼ਾਈਨ ਅਤੇ ਤਰਨਾਲੋਜੀ ਵਿਭਾਗ ਨੇ ਗੁਜਰਾਤ ਦੇ ਕੱਢ ਇਲਾਕੇ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਚਲਿਤ ਲਿਪਣ ਕੰਮ ਦੀ 10 ਰੋਜ਼ਾ ਵਰਕਸ਼ਾਪ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਗਈ। ਉਦਯਾਨ ਸਮਾਰੋਹ 'ਤੇ ਬੇਲਦਿਆਂ ਪ੍ਰੰਸੀਪਲ ਡਾ. ਖੁਸ਼ਵਿੰਦਰ ਕੁਮਾਰ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਉਪਰਾਲਿਆਂ ਨਾਲ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਦੇ ਹੁਨਰ ਵਿੱਚ ਨਿਖਾਰ ਆਉਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਸੰਸਕਿਤਕ ਵਿਭਿੰਨਤਾ

ਨੂੰ ਸਮਝਣ ਵਿੱਚ ਮਦਦ ਮਿਲਦੀ ਹੈ। ਵਿਭਾਗ ਦੇ ਕੋਆਰਡੀਨੇਟਰ, ਪ੍ਰੰਸੀਪਲ ਮੱਲ ਮੇਦੀ ਕਾਲਜ ਦੇ ਫੈਸ਼ਨ ਡਿਜ਼ਾਈਨ ਅਤੇ ਤਰਨਾਲੋਜੀ ਵਿਭਾਗ ਨੇ ਗੁਜਰਾਤੀ ਸਭਿਆਚਾਰ ਦਾ ਅਨਿੱਖੜਵਾਂ ਅੰਗ ਹੈ ਤੇ ਇਹ ਕਲਾ ਕੱਢ ਦੇ ਮਾਰੂਬਲਾਂ ਵਿੱਚ ਬਣੀਆਂ ਝੰਪੜੀਆਂ ਵਿੱਚ ਪਰਾਲਿਤ ਹੈ। ਬੀ.ਐਸ.ਸੀ. ਅਤੇ ਐਮ.ਐਸ.ਸੀ. (ਫੈਸ਼ਨ ਡਿਜ਼ਾਈਨ ਅਤੇ ਤਰਨਾਲੋਜੀ) ਦੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰੰਸੀਪਲ ਡਾ. ਖੁਸ਼ਵਿੰਦਰ ਕੁਮਾਰ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਉਪਰਾਲਿਆਂ ਨਾਲ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਦੇ ਹੁਨਰ ਵਿੱਚ ਨਿਖਾਰ ਆਉਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਸਾਂਸਕ੍ਰਿਤਕ ਵਿਭਿੰਨਤਾ ਨੂੰ ਸਮਝਣ ਵਿੱਚ ਮਦਦ ਮਿਲਦੀ ਹੈ। ਵਿਭਾਗ ਦੇ

ਮੇਦੀ ਕਾਲਜ ਵਿੱਖੇ ਗੁਜਰਾਤੀ ਲਿਪਣ-ਕੰਮ ਦੀ 10 ਰੋਜ਼ਾ ਵਰਕਸ਼ਾਪ ਦਾ ਉਦਯਾਨ



ਪਟਿਆਲਾ, 14 ਜੂਨ (ਗੁਜਾਰਾਤ) : ਮੁਲਤਾਨੀ ਮੱਲ ਮੇਦੀ ਕਾਲਜ ਦੇ ਫੈਸ਼ਨ ਡਿਜ਼ਾਈਨ ਅਤੇ ਤਰਨਾਲੋਜੀ ਵਿਭਾਗ ਨੇ ਗੁਜਰਾਤੀ ਸਭਿਆਚਾਰ ਦਾ ਅਨਿੱਖੜਵਾਂ ਅੰਗ ਹੈ ਅਤੇ ਇਹ ਕਲਾ ਕੱਢ ਦੇ ਮਾਰੂਬਲਾਂ ਵਿੱਚ ਬਣੀਆਂ ਝੰਪੜੀਆਂ ਵਿੱਚ ਪਰਾਲਿਤ ਹੈ। ਬੀ.ਐਸ.ਸੀ. ਅਤੇ ਐਮ.ਐਸ.ਸੀ. (ਫੈਸ਼ਨ ਡਿਜ਼ਾਈਨ ਅਤੇ ਤਰਨਾਲੋਜੀ) ਦੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰੰਸੀਪਲ ਡਾ. ਖੁਸ਼ਵਿੰਦਰ ਕੁਮਾਰ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਉਪਰਾਲਿਆਂ ਦੇ ਹੁਨਰ ਵਿੱਚ ਨਿਖਾਰ ਆਉਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਸਾਂਸਕ੍ਰਿਤਕ ਵਿਭਿੰਨਤਾ ਨੂੰ ਸਮਝਣ ਵਿੱਚ ਮਦਦ ਮਿਲਦੀ ਹੈ। ਵਿਭਾਗ ਦੇ



ਪਟਿਆਲਾ ਦੇ ਮੁਲਤਾਨੀ ਮੱਲ ਮੰਦੀ ਕਾਲਜ 'ਚ ਲਗਾਈ ਵਰਕਸ਼ਾਪ ਦੌਰਾਨ।

ਅਜੀਤ ਤਸਵੀਰ

ਮੰਦੀ ਕਾਲਜ ਵਿਖੇ ਗੁਜਰਾਤੀ ਲਿੱਪਣ-ਕੰਮ ਦੀ 10 ਦਿਨਾ ਵਰਕਸ਼ਾਪ ਸ਼ੁਰੂ

ਪਟਿਆਲਾ, 14 ਜੂਨ (ਗੁਰਪ੍ਰੀਤ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਉਪਰਾਲਿਆਂ ਸੰਘ ਚੱਠਾ) - ਮੁਲਤਾਨੀ ਮੱਲ ਮੰਦੀ ਕਾਲਜ ਦੇ ਫੈਸ਼ਨ ਡਿਜ਼ਾਈਨ ਅਤੇ ਨਿਧਾਰ ਆਉਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਤਕਨਾਲੋਜੀ ਵਿਡਾਗ ਨੇ ਗੁਜਰਾਤ ਦੇ ਆਪਣੇ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਸਾਂਸਕ੍ਰਿਤਕ ਵਿਭਿੰਨਤਾ ਵੱਡ ਇਲਾਕੇ ਵਿਚ ਪ੍ਰਚਲਿਤ ਲਿੱਪਣ ਕੰਮ ਨੂੰ ਸਮਝਣ ਵਿਚ ਮਦਦ ਮਿਲਦੀ ਹੈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸਮਾਜਿਕ ਕੌਰ ਨੇ ਰੱਸਿਆ ਕਿ ਲਿੱਪਣ ਪ੍ਰੰਸੀਪਲ ਡਾ. ਖੁਸ਼ਵਿੰਦਰ ਕੁਮਾਰ ਨੇ ਕੰਮ ਗੁਜਰਾਤੀ ਸਭਿਆਚਾਰ ਦਾ ਅਨਿੱਖੜਵਾਂ ਅੰਗ ਹੈ ਅਤੇ ਇਹ ਕਲਾ ਕੱਛ ਦੇ ਮਾਰੂਬਲਾਂ ਵਿੱਚ ਬਣੀਆਂ ਝੌਪੜੀਆਂ ਵਿਚ ਪ੍ਰਚਲਿਤ ਹੈ। ਬੀ.ਐਸ.ਸੀ. ਅਤੇ ਐਮ.ਐਸ.ਸੀ. (ਫੈਸ਼ਨ ਡਿਜ਼ਾਈਨ ਅਤੇ ਤਕਨਾਲੋਜੀ) ਦੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰੇ. ਵੀਨੂ ਜੈਨ ਅਤੇ ਪ੍ਰੇ. ਜਸਪ੍ਰੀਤ ਕੌਰ ਦੀ ਨਿਗਰਾਨੀ ਵਿਚ ਇਸ ਕਲਾ ਨੂੰ ਸਿੱਖਣ ਦਾ ਮੌਕਾ ਮਿਲਿਆ।

ਗੁਜਰਾਤੀ ਲਿੱਪਣ-ਕੰਮ ਦੀ 10 ਰੋਜ਼ਾ ਵਰਕਸ਼ਾਪ



ਗੁਜਰਾਤੀ ਲਿੱਪਣ ਕਲਾ ਹਿੱਸਾ ਲੈਂਦੇ ਹੋਏ ਵਿਦਿਆਰਥੀ।

ਪਟਿਆਲਾ 14 ਜੂਨ (ਧਰਮਿੰਦਰਪਾਲ ਸੰਘ): ਮੁਲਤਾਨੀ ਮੱਲ ਮੰਦੀ ਕਾਲਜ ਦੇ ਫੈਸ਼ਨ ਡਿਜ਼ਾਈਨ ਅਤੇ ਤਕਨਾਲੋਜੀ ਵਿਡਾਗ ਨੇ ਗੁਜਰਾਤ ਦੇ ਕੱਛ ਇਲਾਕੇ ਵਿਚ ਪ੍ਰਚਲਿਤ ਲਿੱਪਣ ਕੰਮ ਦੀ 10 ਰੋਜ਼ਾ ਵਰਕਸ਼ਾਪ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤੀ। ਉਦਘਾਟਨੀ ਸਮਾਰੋਹ ਤੇ ਬਲਦਿਆਂ, ਪ੍ਰੰਸੀਪਲ ਡਾ. ਖੁਸ਼ਵਿੰਦਰ ਕੁਮਾਰ ਨੇ ਰੱਸਿਆ ਕਿ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਉਪਰਾਲਿਆਂ ਨਾਲ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਦੇ ਹੁਨਰ ਵਿਚ ਨਖਾਰ ਆਉਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਸਾਂਸਕ੍ਰਿਤਕ ਵਿਭਿੰਨਤਾ ਨੂੰ ਸਮਝਣ ਵਿਚ ਮਦਦ ਮਿਲਦੀ ਹੈ। ਵਿਡਾਗ ਦੇ ਕੋਆਰਡੀਨੇਟਰ, ਪ੍ਰੇ. ਬਲਜਿੰਦਰ ਕੌਰ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਲਿੱਪਣ ਕੰਮ ਗੁਜਰਾਤੀ ਸਭਿਆਚਾਰ ਦਾ ਅਨਿੱਖੜਵਾਂ ਅੰਗ ਹੈ ਤੇ ਇਹ ਕਲਾ ਕੱਛ ਦੇ ਮਾਰੂਬਲਾਂ ਵਿੱਚ ਬਣੀਆਂ ਝੌਪੜੀਆਂ ਵਿਚ ਪ੍ਰਚਲਿਤ ਹੈ। ਬੀ.ਐਸ.ਸੀ. ਅਤੇ ਐਮ.ਐਸ.ਸੀ. (ਫੈਸ਼ਨ ਡਿਜ਼ਾਈਨ ਅਤੇ ਤਕਨਾਲੋਜੀ) ਦੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰੇ. ਵੀਨੂ ਜੈਨ ਅਤੇ ਪ੍ਰੇ. ਜਸਪ੍ਰੀਤ ਕੌਰ ਦੀ ਨਿਗਰਾਨੀ ਵਿਚ ਇਸ ਕਲਾ ਨੂੰ ਸਿੱਖਣ ਦਾ ਮੌਕਾ ਮਿਲਿਆ।