



Expert Talk-
“Social
Experience and
Creative Writing”
By
Dr Waryam Singh
Sandhu

ਮਸ਼ੀਤ

ਮੰਗਲਵਾਰ, 12 ਅਪੈਲ, 2016



ਮੁਲਤਾਨੀ ਮੱਲ ਮੇਦੀ ਕਾਲਜ ਪਟਿਆਲਾ ਦੇ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਡਾਰਾ ਵੱਲ ਕਰਕੇ ਪ੍ਰਾਰਥਨਾ ਦਾ ਕ੍ਰਿਤੀ।

ਅਸੀਂ ਤੁਸਕੀ

ਮੇਦੀ ਕਾਲਜ ਵਿਖੇ ਕਹਾਣੀਕਾਰ ਵਰਿਆਮ ਸੰਧੂ ਦਾ ਭਾਸ਼ਣ ਕਰਵਾਇਆ

ਪਟਿਆਲਾ, 11 ਅਪੈਲ (ਸੁਖਪ੍ਰੀਤ ਸਿੰਘ ਚੌਥਾ) - ਮੁਲਤਾਨੀ ਮੱਲ ਮੇਦੀ ਕਾਲਜ ਪਟਿਆਲਾ ਦੇ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਡਾਰਾ ਵੱਲ "ਸਮਾਜਿਕ ਅਨੁਭਵ ਅਤੇ ਸਿਰਜਣ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ" ਵਿਖੇ 'ਤੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਭਾਸ਼ਣ ਦੇਰਾਨ ਬੋਲਦਿਆਂ ਪੰਜਾਬੀ ਦੇ ਨਾਮਵਰ ਕਹਾਣੀਕਾਰ ਵਰਿਆਮ ਸਿੰਘ ਸੰਧੂ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਲੇਖਕ ਤਾਂ ਸੰਖੇਪਨਸ਼ੀਲ ਹੁੰਦੇ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਉਹ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਦੁੱਖ-ਦਰਦ ਨੂੰ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਕੇ ਆਪਣੀਆਂ ਰਚਨਾਵਾਂ ਵਿਚ ਪੇਸ਼ ਕਰਦੇ ਹਨ, ਪਰੰਤੁ ਜਲ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਜੀ ਸੰਖੇਪਨਸ਼ੀਲ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਲੇਖਕ ਨੇ ਆਪਣੀਆਂ ਕਹਾਣੀਆਂ ਦੇ ਪੰਡਤਾਂ ਦੀ ਸੁਦਾਰਨ ਵਿੰਦਿਆਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਉਹ ਮੁਸ਼ੀਬਤਾਂ ਦਾ ਸ਼ਾਹਮਣਾ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਅਖੀਰ ਤੱਕ ਸੰਘਰਸ਼

ਕਰਦੇ ਗਿਆਂ ਹਨ। ਕਾਲਜ ਪ੍ਰਿਸ਼ੀਪਲ ਡਾ. ਕੁਝਵਿੰਦਰ ਕੁਮਾਰ ਨੇ ਮਹਿਮਾਨ ਬਕਤਾ ਦਾ ਸਵਾਲ ਕਰਦਿਆਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਵਰਿਆਮ ਸੰਧੂ ਵਰਗ ਲੇਖਕਾਂ ਦੀਆਂ ਉਚਾਪਾਏ ਦੀਆਂ ਸਾਹਿਤਕ ਕਿਰਤਾਂ ਜੀਵਨ ਭਰ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਦਾ ਮਾਰਗ ਦਰਸਾਵ ਕਰਦੀਆਂ ਰਹਿਣਗੀਆਂ। ਜਲੰਧਰ ਤੋਂ ਆਏ ਪੰਜਾਬੀ ਆਲੋਚਕ ਡਾ. ਕੁਲਵਰ ਸਿੰਘ ਨੇ ਵਰਿਆਮ ਸੰਧੂ ਦੇ ਜੀਵਨ ਅਤੇ ਉਸ ਦੀਆਂ ਰਚਨਾਵਾਂ ਦੇ ਮਹੱਤਵ ਪ੍ਰਚੰਨ ਪਹਿਲੂਆਂ 'ਤੇ ਭੇਜਨੀ ਪਾਈ। ਇਸ ਮੇਂਬਰ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਡਾਰਾ ਦੇ ਮੁਖੀ ਡਾ. ਹਰਚਰਨ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਕਾਲਜ ਦੇ ਅਧਿਆਪਕ ਡਾ. ਮਨਜੀਤ ਕੌਰ, ਡਾ. ਦਾਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ, ਡਾ. ਸੁਹਿੰਦਰ ਸ਼ਹਿਮਾ ਆਂਦੀ ਹਾਜ਼ਰ ਸਨ।

ਪੰਜਾਬੀ ਜਾਗਰਣ

ਜਾਲੀਯ 12 ਅਪ੍ਰੈਲ, 2016
www.punjabijagran.com

ਮੇਦੀ ਕਾਲਜ 'ਚ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਲੈਕਚਰ ਕਰਵਾਇਆ

ਤੁ-ਬ-ਗੁ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ

- 'ਸਮਾਜਿਕ ਅਨੁਭਵ ਤੇ ਸਿਰਜਣ ਪ੍ਰੀਵਿਆ' ਵਿਖੇ 'ਤੇ ਸੀਰੀਜ਼' ਨੇਸ਼ਨਾਂ ਹਰ ਐਥ ਦਾ ਡਟ ਕੇ ਮੁਕਾਬਲਾ ਕਰਨ : ਸੰਧੁ

ਸਟਾਫ ਰਿਪੋਰਟ, ਪਟਿਆਲਾ : ਮੁਲ ਮੇਦੀ ਕਾਲਜ ਦੇ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਭਾਗ ਵਿੱਚ 'ਸਮਾਜਿਕ ਅਨੁਭਵ ਤੇ ਸਿਰਜਣ ਪ੍ਰੀਵਿਆ' ਵਿਖੇ 'ਤੇ ਸੀਰੀਜ਼' ਕਰਵਾਇਆ ਗਿਆ। ਇਸ ਏਕ ਪੰਜਾਬੀ ਦੇ ਨਾਮਵਰ ਕਲਾਕਾਰ ਵਿਦਿਆਰਥ ਸਿੰਘ ਸਿੰਘ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਐਥਰ ਤਾਂ ਸਿਵੇਦਨਸ਼ੀਲ ਕੀਟੇ ਹੋ ਗਨ, ਉਹ ਲੋਕਾਂ ਵੇਂ ਦੂਜੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਨੇ ਆਪਣੀਆਂ ਕਾਨੂੰਨਾਂ ਵਿਖੇ ਪੇਸ਼ ਕਰਦੇ ਹਨ ਪ੍ਰੇਰਿਤ ਤੁ ਮਹਿਸੂਸ ਹੈ ਕੀ ਸਿਵੇਦਨਸ਼ੀਲ ਹੋਣਾ ਸੀਰੀਜ਼ ਹੈ ਤਾਂ ਕੀ ਸਮਾਜ ਵਿਚ ਮਾਲਹੀ ਕਰਨ ਵੀਮਾਂ ਹੋਣਾ। ਸੰਖ ਸਿੰਘ ਨੇ ਇਸ ਗੀਤ 'ਤੇ ਕਿਤ' ਪ੍ਰਗਟਾਈ ਕਿ ਅੱਜ ਦਾ ਨੈਸ਼ਨਾਂ ਸਿਦਦੀ ਦੀਆਂ ਅੱਜ ਹਕੀਕਤਾਂ ਦਾ ਮੁਨਾਬਾ ਕਰਨ ਦੀ ਥਾਂ ਤਾਂ ਤਾਂ ਨੈਸ਼ਨਾਂ ਦਾ ਸਾਲਾਂ ਹੈ ਕੇ ਪ੍ਰਕਾਈ ਕਰ ਕਿਹਾ ਹੈ ਕਾਂ ਮੁਦਰਾਸ਼ੀਆਂ ਦੇ ਰਾਹ ਪੇਂਕ ਅਥਵਾ ਬਹੁਮੁੰਦ ਸੀਵਨ ਖਤਮ ਕਰ ਕਿਹਾ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਆਪੀਲ ਕੀਤੀ ਉਹ ਆਪਣੇ



ਪੇਰੀ ਕਾਲਜ 'ਚ ਕਰਵਾਏ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਲੈਕਚਰ ਮੇਂਦੇ ਪ੍ਰਸਿੰਘ ਕਹਾਂਦੀ ਕਾਰਨ ਵਿਦਿਆਰਥ ਸੰਧੁ ਨੂੰ ਸਮਾਜਿਕ ਕਾਰਨ ਹੋਏ ਪ੍ਰਿੰਸਿਪਲ ਡਾ. ਪ੍ਰਕਾਈਦਰ ਕੁਮਾਰ ਤੇ ਕਾਲਜ ਸਟਾਫ।

ਕਾਮਯਾਲੇ ਜੀਵਨ ਨੂੰ ਸ਼ਬਦ ਕਰਨ ਦੀ ਤਾਂ ਹਰ ਐਥ ਦਾ ਡਟ ਕੇ ਮੁਕਾਬਲਾ ਕਰਨ। ਕਾਲਜ ਸਿੰਘ ਡਾ. ਪ੍ਰਕਾਈਦਰ ਕੁਮਾਰ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਵਿਦਿਆਰਥ ਸੰਧੁ ਨੂੰ ਅੱਜ ਕਾਨੂੰਨ ਸਾਹਿਤ ਤੇ ਸਾਹਿਤ ਸਿਰਜਣ ਦੇ ਚੇਟਕ ਸ਼ਾਹਿਤ ਵਿਕਤੀ ਸੀਵਨ ਕਰ ਕਿਹਾ ਕਹਾਂਦੀ ਹੈ। ਕਾਲਜ ਦੇ ਅਧਿਆਪਕ ਡਾ. ਮਲਤੀਤ ਕੌਰ, ਡਾ. ਦਵਿਦਰ ਸਿੰਘ, ਡਾ. ਸੁਹਿਦਰ ਸ਼ਰਮਾ ਤੇ ਲੋਕੀ ਗਿਟਤੀ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੇ ਸੰਖ ਵਿਦਿਆਰਥ ਸੰਧੁ ਤੇ ਸਹਾਇਤਾ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਤਸੇਸ਼ ਤਸ਼ਟ ਲੜੀ ਤਹਿਤ ਨਾਮਵਰ ਸੇਖਕਾ ਤੇ

ਰੋਜ਼ਾਨਾ ਸਪੋਕਸਮੱਗਰੇ

ਮੌਦੀ ਕਾਲਜ ਵਿਚ ਕਹਾਣੀਕਾਰ ਵਰਿਆਮ ਸੰਘ ਦਾ ਭਾਸ਼ਨ

ਪੰਜਾਬ, 11 ਅਪ੍ਰੈਲ (ਪੰਜਾਬ ਪੁਸ਼ਟੀ): ਸਥਾਨਕ ਮੁਲਤਾਨੀ ਮੈਲ ਮੌਦੀ ਕਾਲਜ ਪਾਲਿਆਸਾ ਦੇ ਪੈਜਾਬੀ ਵਿਡਾਗ ਵਿੱਚ "ਸਾਰਜਿਕ ਅਨੁਭਵ" ਅਤੇ "ਸਿਰਜਣ ਪੰਨੀਗ" ਵਿਖੇ ਤੇਅਪੰਜਿਤ ਵਿਕਾਸ ਕਮਿਤੀ ਦੇ ਸਾਂਝੇ ਕੋਲਿਅਤਾਂ ਪੰਜਾਬੀ ਦੇ ਨਾਮਵਰ ਕਹਾਣੀਕਾਰ ਵਿਕਾਸ ਸਿੰਘ ਸੰਘ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ

ਸੰਵੇਦਨਬੋਲਤਾ ਨਾਲ ਹੀ ਮਾਨਵੀ ਕਦਰਾਂ ਕੀਮਤਾਂ ਬਰਕਰਾਰ

ਲੇਖਕ ਤੇ ਸੰਵੇਦਨਬੋਲਤ ਉਣੀਂਹੋਨ, ਇਹ ਲੇਖਾਂ ਦੇ ਸੁਖ-ਦੁਖ ਨੂੰ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰ ਕੇ ਅਧਿਕਾਰੀਆਂ ਲਈ ਜਾਂ ਵਿਚ ਪਾ ਕਰ ਰਹਾਂ, ਪਰ ਜਦੋਂ ਮੁੰਨ ਨੂੰ ਵੀ ਸੰਵੇਦਨਬੋਲ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਹੀ ਸਮਾਜ ਵਿਚ ਮਾਨਵੀ ਕਦਰਾਂ ਕੀਮਤਾਂ ਕਲਾਰਾਹ ਰੱਖ ਸਕਦੀਆਂ ਹਨ।

ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਲੇਖਕ ਰਿਤਿਗਿਆਰ ਘਟਨਾਵਾਂ ਤੋਂ ਪ੍ਰਾਤ ਲੈ ਕੇ ਪਾਲਕਾਂ ਨੂੰ ਸਮਾਜਾਂ ਸੰਾਲ ਦੀਆਂ ਚੁਣੌਤੀਆਂ ਦਾ ਸਾਡਾ ਕਰਨ ਲਈ ਛਿਅਠ ਕਰਨ ਦੇ ਯਤਨ ਕਰਦੇ ਹਨ ਪਰ ਅਜਿਸਾ ਕਰਦੇ ਸਮੇਂ ਪਿਆਨ ਕਿਥਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਸਾਡਿਤ ਨਿਧੀਨਾਂ



ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ ਡਾ. ਭੁਬਾਂਦੀਂਦਰ ਕੁਮਾਰ ਮੌਖ ਮਹਿਮਾਨ ਦਾ ਸਵਾਲਾਤ ਕਰਦੇ ਹਨ।

ਵਿਚ ਪ੍ਰਾਤ ਦਾ ਸਾਧਾਰਨ ਨਾ ਬਣੇ ਸੱਤੀ ਲੇਖਕ ਦਾ ਸੁਣਾ ਸਹਿਤਕ ਰਥਾਂ ਵਿਚਲੀਆਂ ਘਟਨਾਵਾਂ ਅਤੇ ਪਾਤਰਾਂ ਦੇ ਵਿਕਾਰ ਵਿੱਚ ਸਹਿਜ ਗੁਪਤ ਵਿਚ ਪਾਠਕਾਂ ਤੋਂ ਪੂਰੀ।

ਵਿਦਾਵਾਨ ਲੇਖਕ ਨੇ ਇਸ ਨਾਲ ਤੇ ਚਿੰਨ ਪ੍ਰਾਟਾਈ ਕਿ ਅੱਜ ਦਾ ਨੈਵੀਨ ਚਿਨਾਵ ਦੀਆਂ ਕਾਨੂੰਨ ਹਾਂਨੀਂ ਕਾਨੂੰਨ ਹਾਂਨੀਂ ਦਾ ਮੁਕਾਬਲਾ ਕਰਨ ਦੀ ਵੀ ਜਾਂ ਤਾਂ ਨਹਿਆਂ ਦਾ ਸਹਾਕ ਕੇ ਕੇ ਪ੍ਰਲਾਇਨ ਕਰ ਦਿਓ ਹੋਣਾ ਮੁਲਕੀਆਂ ਦੇ ਰਾਹ ਪੈਕੇਅਪਟਾ ਬਹੁੰਦਾ ਜੀਵਨ ਮੁੰਨ ਕਰ ਦਿਹਾ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਅਖੀਨ ਕੀਤੀ ਕਿ ਉਹ ਅਪਣੇ ਵਾਡੇਂ ਜੀਵਨ ਨੂੰ ਬਲਕਾਂ ਕਰਨ ਦੀ ਥੀ ਹਠ ਕਹਿਣਾਂ ਦੀ ਛਟ ਕੇ ਬਾਖਲਾ ਕਰਨ, ਹਾਂਤਾਂ ਤੇ ਕਦੇ ਨਾ

ਘਰਾਂਵਿਣ। ਹਾਂਤਾਂ ਤੇ ਬਲਕਾਂਵਿਣ ਦੀ ਸਾਂ ਲਗਾਉਣ ਸੰਪਲਾ ਦੌਨ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੇ ਆਤਮ ਵਿਸ਼ਵਸ ਨਹੀਂ ਉਚਾਲੇਂ। ਮੌਦੀ ਹਾਲ ਕੀਤੀਆਂ ਜਾ ਸ਼ਹਿਰੀਆਂ ਹਨ। ਕਾਲਜ ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ ਡਾ. ਭੁਬਾਂਦੀਂਦਰ ਕੁਮਾਰ ਨੇ ਮਹਿਮਾਨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਸਵਾਲਾਤ ਕਰਦੀਆਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਵਿਕਾਰ ਸੰਘ ਵਰਗੇ ਲੇਖਕਾਂ ਦੀਆਂ ਉਚਾਲੇ ਦੀਆਂ ਸਹਿਤਕ ਰਥਾਂ ਜੀਵਨ ਭਰ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਦਾ ਮਹਾਨ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਦੀਆਂ ਕਹਿਣਾਂ ਜ਼ਰੂਰਤ ਤੇ ਆਏ ਪੰਜਾਬੀ ਅਲੰਕਾਰ ਡਾ. ਭੁਬਾਂਦੀਂਦਰ ਸਿੰਘ ਨੇ ਵਿਕਾਸ ਸੰਘ ਦੇ ਜੀਵਨ ਅਤੇ ਉਸ ਦੀਆਂ ਰਚਨਾਵਾਂ ਦੇ ਮੰਨਿਵ ਪ੍ਰਲਾਇਨ ਪਹਿਲੀਆਂ ਤੇ ਕੋਈ ਪਾਣੀ।

CHANDIGARH Tribune

CHANDIGARH | TUESDAY | 12 APRIL 2016

Expert talk ✓

The Punjabi Department of MM Modi College organised an expert-talk on the theme "Social Experience and Creative Writing" on Monday. Delivering the talk, Punjabi storywriter Dr Waryam Singh Sandhu said every sensitive human being feels the pain and agony the common man suffered during the struggle for survival, but a writer or a poet felt it more intensely and portrayed it in his/her writings. — TNS



दैनिक भास्कर

कहानीकार संघ का भाषण करवाया



परियाता। मोटी कॉलेज में पंजाबी विभाग की ओर से सामाजिक अनुभव विषय पर विशेष भाषण हुआ। इस मौके पर प्रसिद्ध कहानीकार बरयाम सिंह संधु ने विशेष तौर पर शिरकत की। उन्होंने कहा कि लेखक संवेदनशील होते हैं। वह लोगों के दुख दर्द महसूस करके अपनी रचनाओं में पेश करते हैं। कॉलेज के प्रिसिपल डॉ. खुशबिंदर कुमार ने कहा कि बरयाम संधु जैसे लेखक की रचनाएँ जीवन भन स्टूडेंट्स का मार्ग दर्शन करती रहती है। पंजाबी विभाग के मुख्य डॉ. हरचरन सिंह ने कहा कि विभाग द्वारा चलाई गई विशेष भाषण प्रोग्राम तहत लेखक व विद्वानों को स्टूडेंट्स के रूपमें किया जा रहा है। इस मौके डॉ. मनजीत कौर, डॉ. दीविंदर सिंह, डॉ. रूपिंदर शर्मा व स्टूडेंट्स मैजिट रहे।

ਪਟਿਆਲਾ ਬਾਣੀ

ਮੰਗਲवਾਰ, TUESDAY 12 APRIL 2016

‘ਸਮਾਜਿਕ ਅਨੁਭਵ ਅਤੇ ਸਿਰਜਣ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ’ ਵਿੱਚੋਂ ‘ਤੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਸੈਮੀਨਾਰ ਆਯੋਜਿਤ



ਮੰਦੀ ਵਾਲੇ ਵਿਖੇ ਪਿਸ਼ੀਪਲ ਪ੍ਰਸ਼ਾਸਨਿਕ ਤੁਮਹਾਂ ਨਾਮਵਰ ਕਹਾਣੀਕਾਰ ਬਿਭਾਗ ਸੰਘ ਨੂੰ
ਸੁਧਾਰਾਉਣ ਲਈ ਹੋਏ। ਪਾਸਾਂ

ਪਟਿਆਲਾ, 11 ਅਪ੍ਰੈਲ (ਜਸਨ)।
ਮਹਾਰਾਂਹੀ ਮੌਲ ਮੰਦੀ ਕਾਲਜ ਪਟਿਆਲਾ
ਦੇ ਪੱਤਾਬੀ ਵਿਭਾਗ ਵਿਖੇ ਸਮਾਜਿਕ ਅਨੁਵਾਦ
ਅਤੇ ਸਿਰਫ਼ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆਵਾਂ ਵਿਖੇ 'ਤੇ
ਆਯੋਜਿਤ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਸੈਨੋਨਾਰ ਦੇ ਰਾਨ
ਸੇਲਿਟਿਆਪਾਸੀਬੀ ਦੇ ਨਾਮਵਰ ਕਥਾਂਕਾਰ
ਵਾਡਿਆਮ ਸਿੰਘ ਸੰਪ੍ਰੰਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ 'ਲੇਖਕ
ਤਾਂ ਸੈਵਦਨਸ਼ੀਲ ਹੋਏ ਹੋ ਹਨ, ਉਹ ਲੋਕਾਂ
ਦੇ ਸੱਖ-ਚਾਈ ਨੂੰ ਸਮਾਜਿਕ ਕਰ ਕੇ ਆਪਣੀਆਂ

ਰਚਨਾਵਾਂ ਵਿਚ ਪੇਸ਼ ਕਰਦੇ ਹਨ ਪਰ ਤਡ
ਮਹੁੰਥ ਨੂੰ ਵੀ ਸੰਵੇਦਨਸ਼ੋਲ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ
ਹੈ ਤਾਂ ਹੀ ਸਮਾਜ ਵਿਚ ਮਾਨਵੀ ਕਦਰ-
ਕੀਪਤਾਂ ਬਹੁਤ ਭਰਿ ਸਕਦੀਆਂ ਹਨ।

ਕਾਲਜ ਪ੍ਰਸ਼ੰਸਨ ਛਾਂ, ਖੁਸ਼ਵਿੰਦਰ
ਕੁਮਾਰ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਵਿਅਕਾਸ ਸੈਂਟੂ ਵਰਗੇ
ਲੱਖਥਾਂ ਦੀਆਂ ਸਾਹਿਤਕ ਕਿਰਤਾਂ ਜੀਵਨ
ਭਰ ਵਿਅਕਾਸ ਰਾਖੀਆਂ ਦਾ ਮਾਰਗ-ਦਰਮਨ
ਕਰਦੀਆਂ ਰਹਿਣਗੀਆਂ। ਜਲੰਧਰ ਤੇ ਆਈ

ਪੰਜਾਬੀ ਆਲੋਚਨਾ ਭਾਵ, ਭੁਲਵੰਤ ਸਿੰਘ ਨੇ
ਵਾਰਿਅਥ ਸੰਸਾਰ ਦੇ ਸੀਵਿਨ ਅਤੇ ਉਸ ਦੀਆਂ
ਠਹਾਰਾਂ ਦੇ ਮੱਹੌਲਵਾਨ ਪਾਗਲੁਆਂ 'ਤੇ
ਝੋਣੀ ਪਾਈ। ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਡਾਵਾ ਦੇ ਮੁਖੀ
ਭਾਵ, ਹਰਚਲਨ ਸਿੰਘ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਪੰਜਾਬੀ
ਵਿਡਾਵਾ ਵੱਡੇ ਚਲਾਈ ਗਈ ਕਾਮਲ ਲੜੀ
ਅਧੀਨ ਨਾਮਵਰ ਸੰਖਾ ਅਤੇ ਵਿਡਵਾਨਾਂ
ਨੂੰ ਬਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਦੇ ਤੁ-ਭੁਕੁ ਚਲਾਵਾਦੇ
ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਮੱਹੌਲ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਵਿਅਕਤਿਤੰਤ੍ਰ
ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਉਨ੍ਹਾਂ ਅੰਦਰ ਸਾਹਿਤ ਪੱਧਰ
ਪੱਧਰ, ਸਮਝ ਅਤੇ ਸਾਹਿਤ ਮਿਲਾਉਣ ਦੀ
ਖੋਤੁਖਾ ਲਿਪਿਤਾ ਹੈ।

बालम द आपिअपाप डा. मनजोड
केर, डा. दाविदर मिश्न, डा. उपीटर
स्ट्रमा अंते वैद्वा गिण्ठी विच
विदिअर्थीला ने बहुत यी दिक्षासप
सदाह पूँछ मिटाए द दिदरदान बुलारे
ने उमेलीबालप सराव दिंडे। बालम
प्रभासन देल डा. लिलाम संपु अंते डा.
वैद्वत मिश्न नु पाद-चिनु अंते माल
द वे सन्मानित बोठ विश्वा।

(Daily Charhdikala, Patiala (Tuesday, 12 April 2016)

ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਕਹਾਣੀਕਾਰ ਵਰਿਆਮ ਸੰਧੂ ਵੱਲ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਭਾਸ਼ਣ

ਪਟਿਆਲਾ, 11 ਅਪ੍ਰੈਲ
 (ਪ੍ਰਕਾਸ਼ੀ/ਆਤਮਸੌਡ) : ਮੁਲਤਾਨੀ ਮੌਲ ਮੌਲੀ ਕਾਲਜ ਪੰਡਿਆਲਾ ਦੇ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਡਾਗਾ ਵੱਲ 'ਸਮਾਜਿਕ ਅਨੁਭਵ ਅਤੇ ਸਿਰਜਣ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ' ਵਿਖੇ 'ਤੇ ਆਯੋਜਿਤ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਭਾਸ਼ਣ ਦੇਰਾਨ ਬਿਲਦਿਆਂ ਪੰਜਾਬੀ ਦੇ ਨਾਮਵਰ ਕਹਾਣੀਕਾਰ ਵਰਿਆਮ ਸੰਧੂ ਸੰਘ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਲੋਖਕ ਤੋਂ ਸੰਵੇਦਨਸ਼ੀਲ ਹੁੰਦੇ ਹੋ ਹਨ, ਉਹ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਸੋਖ-ਦਰਵਾਂ ਨੂੰ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਕੇ ਆਪਣੀਆਂ ਰਚਨਾਵਾਂ ਵਿਚ ਪੇਸ਼ ਕਰਦੇ ਹਨ, ਪਰੰਤੁ ਹਰ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਵੀ ਸੰਵੇਦਨਸ਼ੀਲ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਹੀ ਸ਼ਾਸਤ ਵਿਚ ਮਾਨਵੀ ਕਦਰਾਂ ਕੀਮਤਾ ਫਰਕਰਾਰ ਰੱਹੀ ਸਕਦੀਆਂ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਲੋਖਕ ਇਤਿਹਾਸਕ ਘਟਨਾਵਾਂ ਤੋਂ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਕੇ ਕੇ ਪਾਠਕਾਂ ਨੂੰ ਸਮਾਜਾਲੀ ਸਮਾਜ ਦੀਆਂ ਚੁਣੌਤੀਆਂ ਦਾ ਸਾਹਮਣਾ ਕਰਨ ਲਈ ਕਿਆਰ ਕਰਨ ਦਾ ਯਤਨ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਪਰੰਤੁ ਅਜਿਹਾ ਕਰਦੇ ਸਾਰੇ ਧਿਆਨ ਰੱਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਸਾਹਿਤ ਸਿੱਧੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਪ੍ਰਚਾਰ ਦਾ ਸ਼ਾਪਨ ਨਾ ਬਣੇ ਸਗੋਂ ਲੋਖਕ ਦਾ ਸੁਲੇਹ ਸ਼ਾਹਿਤਕ ਰਚਨਾ ਵਿਚਿਆਂ ਘਟਨਾਵਾਂ ਅਤੇ ਪਾਤਰਾਂ ਦੇ ਵਿਵਾਰ ਵਿਚੋਂ ਸਹਿਜ ਰੂਪ ਵਿਚ ਪਾਠਕਾਂ ਤੱਕ ਪੁੱਛਦੇ। ਵਿਦਾਵਾਨ ਲੋਖਕ ਨੇ ਇਸ ਗੱਲ 'ਤੇ ਚਿੱਤਰ ਪ੍ਰਗਟਾਈ ਕਿ ਅੱਜ ਦਾ ਨੈਸ਼ਨਾਨ ਚਿੱਦਰਤੀ ਦੀਆਂ ਤਲਬ



ਹਕੀਕਤਾਂ ਦਾ ਮੁਕਾਬਲਾ ਕਰਨ ਦੀ ਥਾਂ ਹਰਚਰਨ ਸਿੱਖ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਡਾਗਾ ਵੱਲ ਚਲਾਈ ਗਈ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਭਾਸ਼ਣ ਲਈ ਅਧੀਨ ਨਾਮਕਰ ਲੋਖਕਾਂ ਅਤੇ ਚਿਦਕਾਨਾਂ ਨੂੰ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਦੇ ਰੂ-ਬ-ਰੂ ਕਰਵਾਏ ਜਾਣ ਦਾ ਮੰਤਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਵਿਅਕਤੀਤੀਵਾਲ ਵਿਕਾਸ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਉਨ੍ਹਾਂ ਅੰਦਰ ਸਾਹਿਤ ਨੂੰ ਪੜ੍ਹਨ, ਸਾਡਣ ਅਤੇ ਸਾਹਿਤ ਸਿਰਜਣ ਦੀ ਚੋਟ ਲਾਉਣਾ ਹੈ। ਕਾਲਜ ਦੇ ਅਧਿਆਪਕ ਡਾ. ਮਨਜੀਤ ਕੌਰ, ਡਾ. ਦਾਵਿਦਰ ਸਿੱਖ, ਡਾ. ਤੁਪਿੰਦਰ ਸ਼ਹਮਾਂ ਅਤੇ ਵੱਡੀ ਗਿਣਤੀ ਵਿੱਚ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੇ ਸ਼ੁਰੂ ਹੀ ਦਿਲਚਸਪ ਸਵਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਵਿਦਾਵਾਨ ਕਕਵਾਂ ਨੇ ਤਸੀਲੀਕਾਨ ਜਕਾਬ ਦਿੰਤੇ। ਕਾਲਜ ਪ੍ਰਸ਼ਸ਼ਨ ਵੱਲ ਡਾ. ਵਰਿਆਮ ਸੰਘ ਅਤੇ ਡਾ. ਕੁਲਵੰਤ ਸਿੱਖ ਨੇ ਯਾਦ ਚਿੱਨ੍ਹ ਅਤੇ ਸ਼ਾਲ ਦੇ ਥੋੜ੍ਹਾ ਸਨਮਾਨਿਤ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਡਾ. ਗੁਰਦੀਪ ਸਿੱਖ ਨੇ ਧੰਨਵਾਦ ਦੇ ਸ਼ਬਦ ਕਹੇ ਅਤੇ ਪ੍ਰੇਸ, ਸਲਚਾਰ ਸਿੱਖ ਨੇ ਕਾਗਿਵ ਅੰਦਰਾਜ ਵਿਚ ਮੰਚ ਸੰਚਾਲਨ ਦੇ ਫਰਜ਼ ਨਿਰਾਏ।

ਕਾਲਜ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਵੱਲ ਡਾ. ਵਰਿਆਮ ਸੰਘ ਅਤੇ ਡਾ. ਕੁਲਵੰਤ ਸਿੱਖ ਨੇ ਧੰਨਵਾਦ ਦੇ ਸ਼ਬਦ ਕਹੇ ਅਤੇ ਪ੍ਰੇਸ, ਸਲਚਾਰ ਸਿੱਖ ਨੇ ਕਾਗਿਵ ਅੰਦਰਾਜ ਵਿਚ ਮੰਚ ਸੰਚਾਲਨ ਦੇ ਫਰਜ਼ ਨਿਰਾਏ।

TUESDAY, APRIL 12, 2016
www.hindustantimes.com

campusconnect

A round-up of all that's happening in colleges, universities across the city and neighbourhood

FIFTH SPECIAL LECTURE DELIVERED

PATIALA: Punjabi language development department of Punjabi University, Patiala organised the fifth special lecture under Dr Harbhajan Singh memorial lecture series inside the Senate Hall of the university. Professor Manjit Singh from Delhi University delivered the lecture on the occasion. Manjit Singh said that Harbhajan Singh was the legend in the field of Punjabi literature and his writings disseminate a positive message in the society. He added that Singh has done lot for the upliftment of Punjabi and culture of Punjab. Vice-chancellor Jaspal Singh said that it was the need of the time to read the writings of Harbhajan Singh and these would show a better way to live life.

Expert talk organised at Modi College

PATIALA: An expert-talk on the theme of 'Social Experience and Creative Writing' by eminent Punjabi story-writer Dr Waryam Singh

every step and strive hard to achieve higher goals.



HT PHOTO

■ Vice-chancellor Jaspal Singh addressing a lecture at Panjab University in Patiala on Monday.

Sandhu was organised by the Punjabi department of MM Modi College here. Addressing the students and the faculty, he said that every sensitive human being felt the pain and agony of the common man that he suffered during the

struggle for survival. 'But the writer or the poet feels it more intensely and portrays it in his writings,' he said. By quoting examples from his much-discussed story 'Chauthi Koot', written about the days of terrorism in Punjab, he appealed to the young boys and girls to face the challenges at

emphasised the need to maintain harmony in the multi-cultural social fabric of India. He said that life was a valuable gift and no one should spoil it by ending one's life.

ਪੰਜਾਬੀ ਟ੍ਰਿਬਿਊਨ, ਬੁੱਧਵਾਰ, 13 ਅਪ੍ਰੈਲ 2016

ਮਾਨਵੀ ਕਦਰਾਂ-ਕੀਮਤਾਂ ਬਹੁਕਰਾਰ ਰੱਖਣ ਦੀ ਲੋੜ 'ਤੇ ਜ਼ੋਰ

ਮੌਦੀ ਕਾਲਜ ਵਿੱਚ ਕਹਾਣੀਕਾਰ ਵਿਤਿਆਮ ਸੰਘ ਦਾ ਭਾਸ਼ਣ; ਕਾਲਜ ਪ੍ਰਸ਼ਾਸਨ ਵਲੋਂ ਸੰਪੂ ਦਾ ਸਨਮਾਨ

ਨਿੱਜੀ ਪੱਤਰ ਪੇਂਡ

ਪਟਿਆਲਾ, 12 ਅਪ੍ਰੈਲ
ਇਥੋਂ ਮੌਦੀ ਕਾਲਜ ਦੇ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਭਾਗ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਚਾਰ ਦਾ ਸਾਧਨ ਨਾ ਬਣੇ, ਸਾਰੇ ਵਿਭਾਗ ਵੱਲੋਂ ਸ਼ਾਸ਼ਤਸ਼ਿਖ ਅਤੁਭਵ ਲੇਖਕ ਦਾ ਸੰਨਿਆ ਸਾਹਿਤਕ ਰਚਨਾਵਾਂ ਵਿਚਲੀਆਂ ਘਟਨਾਵਾਂ ਅਤੇ ਪਾਤਰਾਂ ਵਿਚਲੀਆਂ ਵਿਚੋਂ ਤੇ ਵਿਚਵਾਰ ਵਿੱਚ ਸਹਿਜ ਤੁਪ ਵਿੱਚ ਭਾਸ਼ਣ ਦੇ ਹਾਥਾਂ ਬੋਲਿਆਂ ਪੰਜਾਬੀ ਦੇ ਨਾਮਵਰ ਕਹਾਣੀਕਾਰ ਵਿਤਿਆਮ ਸੰਪੂ ਪਾਠਕਾਂ ਤੋਂ ਪ੍ਰੈਸ਼ੰਸਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵੱਲ ਤੋਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਲੇਖਕ ਤਾਂ ਸੰਪੂ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਲੇਖਕ ਤਾਂ ਸੰਵਾਦਕਾਲ ਹੁੰਦੇ ਹੋ ਗਏ ਉਹ ਸੱਕਲ ਸੰਵਾਦਕਾਲ ਨਿਰਦਤੀ ਦੀਆਂ ਤਥਾਂ ਦੇ ਦੱਬਦੱਬਦ ਨੂੰ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਕੇ ਆਪਣੀਆਂ ਰਚਨਾਵਾਂ ਵਿੱਚ ਪੇਸ਼ ਕਰਦੇ ਹਨ ਪਰ ਹਾਂ ਮਹੱਤ ਨੂੰ ਸੰਵੇਦਨਸ਼ੀਲ ਹੋਣ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ ਤਾਂ ਜੋ ਸ਼ਾਮਲ ਵਿੱਚ ਮਾਨਵੀ ਕਦਰਾਂ-ਕੀਮਤਾਂ ਵਿਚਾਰ ਗਿ ਸਕਲ।

ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਲੇਖਕ ਵਿਤਿਆਮ ਘਟਨਾਵਾਂ ਵੱਲ ਪ੍ਰੈਸ਼ੰਸਾ ਕਰਨ ਅਤੇ ਹਾਂ ਤੇ ਕਹੇ ਨ ਘਟਨਾਵਾਂ ਤੋਂ ਪ੍ਰੈਸ਼ੰਸਾ ਕਰਨ ਅਤੇ ਪਾਠਕਾਂ ਨੂੰ ਸ਼ਾਮਲ ਕਰਨ ਦੀ ਸ਼ਰਤ ਦੀਆਂ ਚੁਣੌਤੀਆਂ ਦਾ ਸ਼ਾਮਲਾ ਕਰਨ ਲਈ ਇਕਾਰ ਕਰਨ ਦਾ ਕਾਲਜ ਦੀ ਸ਼ਰਤ ਹੈ।

ਪੰਜਾਬੀ ਆਲੋਚਕ ਢਾ. ਬੁਲਵੰਤ ਸੰਪੂ ਨੇ ਵਿਤਿਆਮ ਸੰਪੂ ਦੇ ਜੀਵਨ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਰਚਨਾਵਾਂ ਦੇ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਪਹਿਲੀਆਂ ਤੇ ਤੇਜਵਾਤੀ ਪਾਂਨਾਥੀ ਵਿਭਾਗ ਦੇ ਮੁਖੀ ਢਾ. ਹਰਿਵਨ ਸੰਪੂ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਭਾਗ ਵੱਲੋਂ ਚਲਾਈ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਕਾਬਲ ਦੀ ਲੜੀ ਰਹਿਤ ਨਾਸ਼ਵਰ ਲੇਖਕਾਂ ਅਤੇ ਵਿਦਾਵਨਾਂ ਨੂੰ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਦੂਬਾਂ ਰਹਿਵਾਂ ਜਾਣ ਦਾ ਉਦੇਸ਼ ਸਹਿਤ ਨੂੰ ਪੜ੍ਹਨ, ਸਮਝਣ ਤੇ ਸਿਖਨ ਦੀ ਚੇਤਕ ਲਾਉਂਦਾ ਹੈ।



ਮੈਡੀ ਕਾਲਜ ਵਿੱਚ ਭਾਸ਼ਣ ਦਿੰਦੇ ਹੋਏ ਵਿਤਿਆਮ ਸੰਪੂ, ਕੇਂਦਰੀ ਕਾਲਜ ਵਿੱਚ ਵਿਦਾਵਨਾਂ ਦੀ ਜੀਵਨ ਅਤੇ ਸਾਲ ਦੇ ਸ਼ਲਾਮਨਿਤ ਕੀਤਾ ਗਿਆ।

ਅਤੇ ਗਦਰ ਲਹਿਰ ਬਾਰੇ ਦੇ ਕਿਤਾਬਾਂ ਲੇਖਕਾਂ ਦੀਆਂ ਸਾਹਿਤਕ ਕਿਰਤਾਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਜੀਵਨ ਭਰ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਦਾ ਕਾਲਜ ਦੀ ਸੰਬੰਧਿਤ ਕਵਾਈਆਂ ਦਾ ਪ੍ਰਸੰਪੇਲ ਢਾ. ਪ੍ਰਭਾਵਿਦੁਰ ਕੁਮਾਰ ਨੇ ਮਾਰਗ ਦਰਸਤ ਕਰਦੀਆਂ ਵੀ ਸੰਬੰਧਨ ਕੀਤਾ।

ਮੈਡੀ ਕਾਲਜ ਵਿੱਚ ਭਾਸ਼ਣ ਦਿੰਦੇ ਹੋਏ ਵਿਤਿਆਮ ਸੰਪੂ, ਕੇਂਦਰੀ ਕਾਲਜ ਵਿੱਚ ਵਿਦਾਵਨਾਂ ਦੀ ਜੀਵਨ ਅਤੇ ਸਾਲ ਦੇ ਸ਼ਲਾਮਨਿਤ ਕੀਤਾ ਗਿਆ।

ਅਤੇ ਗਦਰ ਲਹਿਰ ਬਾਰੇ ਦੇ ਕਿਤਾਬਾਂ ਲੇਖਕਾਂ ਦੀਆਂ ਸਾਹਿਤਕ ਕਿਰਤਾਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਜੀਵਨ ਭਰ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਦਾ ਕਾਲਜ ਦੀ ਸੰਬੰਧਿਤ ਕਵਾਈਆਂ ਦਾ ਪ੍ਰਸੰਪੇਲ ਢਾ. ਪ੍ਰਭਾਵਿਦੁਰ ਕੁਮਾਰ ਨੇ ਮਾਰਗ ਦਰਸਤ ਕਰਦੀਆਂ ਵੀ ਸੰਬੰਧਨ ਕੀਤਾ।



अमर उजाला

ए

युवा

पंजाब

लेखकों की तरह संवेदनशील हो हर इंसान : वरियाम संधू

कहा, जीवन की तल्ख हकीकतों से बचने के लिए आत्महत्याएं न करें नौजवान

अमर उजाला ब्यूरो

पटियाला। पंजाबी के नामवर कहानीकार वरियाम सिंह संधू ने कहा कि लेखक संवेदनशील होते हैं, जो लोगों के दुख-दर्द को महसूस करके अपनी रचनाएं पेश करते हैं। लेकिन लेखकों की तरह हर इंसान को संवेदनशील होना चाहिए, तभी समाज में मानवीय मूल्य बरकरार रह सकते हैं। वे सामवार को स्थानीय मूल्तानी मल मोदी कालेज में पंजाबी विभाग की ओर से सामाजिक अनुभव और सुजन प्रक्रिया विषय पर भाषण दे रहे थे।

उन्होंने कहा कि लेखक ऐतिहासिक घटनाओं से प्रेरणा लेकर पाठकों को समकाली समाज की चुनौतियों का सामना करने के लिए तैयार करने का प्रयास करते हैं। हालांकि ऐसा करते समय ध्यान रखना चाहिए कि साहित्य सीधे रूप में प्रचार का साधन न बने, बल्कि लेखक का



पटियाला के मोदी कालेज में सोमवार को आयोजित विशेष लेवेल के मौके नामवर कहानीकार वरियाम सिंह संधू को सम्मानित करते प्रिसिपल डॉ. खुशविंदर कुमार।

अमर उजाला

संदेश साहित्यिक रचना में घटनाओं व पात्रों के व्यवहार से सहज रूप में पाठकों तक पहुँचे।

संधू ने इस बात पर चिंता जताई कि आज का नौजवान जिंदगी की तल्ख हकीकतों का मुकाबला करने के बजाय या तो नशों का सहारा लेकर पलायन कर रहा है या खुदकुशियों का रास्ता

अपनाकर अपने बहूमूल्य जीवन को खत्म कर रहा है। उन्होंने स्टूडेंट्स को अपील की कि वे अपने बहूमूल्य जीवन को बर्बाद करने के बजाय हर कठिनाई का डट कर मुकाबला करें और हर से कभी न घबराएं। तभी वे मंजिल तक पहुँच सकेंगे।

उन्होंने कहा कि नौजवान देश

की आजादी की लहर के इतिहास व अपने सभ्याचारक विरसे के बारे में जानें और समझने के प्रयास जरूर करें। तभी प्राप्त की आजादी को सही प्रसंग में समझ व बरकरार रखा जा सकता है। इसके बाद कालेज प्रिसिपल डॉ. खुशविंदर कुमार ने डा. वरियाम संधू को सम्मानित किया।