

PC-13641/NH

A-2111

FABRIC STUDY AND DESIGN CONCEPT-I

(Semester-I)

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 44

Note : Attempt *two* questions each from Section A & B carrying 6½ marks each and the entire Section C consisting of 9 short answer type questions carrying 2 marks each.

SECTION—A

- I. Explain various measuring tools used in construction of clothing.
- II. What is drafting and what is its importance in clothing construction?
- III. Explain the main parts of a sewing machine with the help of a diagram.
- IV. What are the different methods of taking body measurements? Explain with Girth measurements.

SECTION—B

- V. What is colour wheel? Explain various colour schemes in detail.

- VI. What are various elements of design? Do you think lines can alter the appearance of a person?
- VII. Write about the material, motifs, colours and stitches used in Chamba Rumal.
- VIII. Explain Phulkari of Punjab in detail.

SECTION—C
(Compulsory Question)

- IX. Write short notes on the following :
1. Marking tool.
 2. Knife pleats.
 3. Motifs and stitches used in Kashida embroidery.
 4. Articles made with Kantha.
 5. Stitches used in Kutch Embroidery.
 6. Anthropometry.
 7. Seam allowance.
 8. Needle breaking.
 9. Hemming.

PUNJABI VERSION

ਨੋਟ : ਭਾਗ A ਅਤੇ B ਵਿਚੋਂ ਦੋ-ਦੋ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰੋ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ 6½ ਅੰਕ ਹਨ। ਭਾਗ C ਸਾਰਾ ਕਰੋ। ਇਸ ਵਿਚ 9 ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰ ਵਾਲੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ 2-2 ਅੰਕਾਂ ਦੇ ਹਨ।

ਭਾਗ—A

- I. ਕਪੜਾ ਬਨਾਉਣ ਵਿਚ ਵਰਤੇ ਜਾਂਦੇ ਵਿਭਿੰਨ ਮਾਪ ਯੰਤਰਾਂ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰੋ।
- II. ਡਰਾਫਟਿੰਗ ਕੀ ਹੈ? ਕਪੜੇ ਤਿਆਰ ਕਰਨ ਵਿਚ ਇਸ ਦਾ ਕੀ ਮਹੱਤਵ ਹੈ?
- III. ਚਿੱਤਰ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਨਾਲ ਸਿਲਾਈ ਮਸ਼ੀਨ ਦੇ ਮੁੱਖ ਅੰਗਾਂ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰੋ।
- IV. ਸਰੀਰ ਦੇ ਮਾਪ ਲੈਣ ਦੇ ਵਿਭਿੰਨ ਢੰਗ ਕੀ ਹਨ? ਘੋਰੇ ਦੇ ਮਾਪਾਂ ਨਾਲ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰੋ।

ਭਾਗ—B

- V. ਕਲਰ ਵੀਲੂ ਕੀ ਹੈ? ਵਿਭਿੰਨ ਰੰਗ ਸਕੀਮਾਂ ਦੀ ਵਿਸਥਾਰ ਨਾਲ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰੋ।
- VI. ਡੀਜ਼ਾਈਨ ਦੇ ਵਿਭਿੰਨ ਤੱਤ ਕੀ ਹਨ? ਕੀ ਤੁਹਾਡੇ ਅਨੁਸਾਰ ਧਾਰੀਆਂ (lines) ਕਿਸੇ ਵਿਅਕਤੀ ਦੀ ਦਿੱਖ ਬਦਲ ਸਕਦੀਆਂ ਹਨ?
- VII. ਚੰਬਾ ਰੁਮਾਲ ਦੇ ਮੈਟੀਰੀਅਲ, ਮੋਟਿਫ਼, ਕਲਰ ਅਤੇ ਤੋਪਿਆਂ ਦਾ ਵਰਣਨ ਕਰੋ।

VIII. ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਫੁਲਕਾਰੀ ਦੀ ਵਿਸਥਾਰ ਨਾਲ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰੋ।

ਭਾਗ—C

(ਲਾਜ਼ਮੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨ)

IX. ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ 'ਤੇ ਸੰਖੇਪ ਨੋਟ ਲਿਖੋ :

1. ਮਾਰਕਿੰਗ ਸੰਦ।
 2. ਚਾਕੂ ਦੇ ਭੰਨ (pleats).
 3. ਕਸ਼ੀਦਾ ਕਢਾਈ ਵਿਚ ਵਰਤੇ ਜਾਂਦੇ ਮੋਟਿਫ ਅਤੇ ਸਟਿੱਚ।
 4. ਕੰਠਾ ਨਾਲ ਤਿਆਰ ਕੀਤੀਆਂ ਵਸਤਾਂ।
 5. ਕੱਛ ਕਢਾਈ ਵਿਚ ਉਪਯੋਗ ਕੀਤੇ ਜਾਂਦੇ ਸਟਿੱਚ (ਤੋਪੇ)।
 6. ਮਨੁੱਖੀ ਸਰੀਰ ਦਾ ਮਾਪਣ।
 7. ਕਪੜੇ ਦੀ ਸੀਊਣ (Seam allowance).
 8. ਸੂਈ ਦਾ ਟੁੱਟਣਾ।
 9. ਝਾਲਰ ਲਾਉਣਾ।
-