

# PC-11625/NH

CS-2111

ECO TEXTILES & SUSTAINABILITY

(Paper-BFT-503)

(Semester-V)

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 74

**Note :** Attempt *two* questions each from Section A & B carrying 11 marks each and the entire Section C consisting of 10 short answer type questions carrying 3 marks each.

## SECTION—A

- I. What are Eco-friendly fibers? Discuss any *one* organic fiber in detail.
- II. Explain Eco-friendly process which are used for Production of green clothing.
- III. Define Sustainable fashion. What is the meaning and importance of Sustainable fashion?
- IV. Explain innovation and waterless technology used in Sustainable dyeing.

## SECTION—B

- V. What is recycling in clothing? Discuss different ways of recycling old clothes.

- VI. What is Eco-friendly finishing? Explain the Eco-friendly technologies for finishing.
- VII. Discuss in detail Eco-labeling.
- VIII. What is the role of the National and International designers in the support of sustainable fashion?

**SECTION—C**  
**(Compulsory Question)**

- IX. Write short notes on the following :
  - 1. Digital Printing.
  - 2. Laser Treatment.
  - 3. Ethical Textiles.
  - 4. Energy Audit.
  - 5. Natural dyes.
  - 6. Azo Dyes.
  - 7. Biotechnology.
  - 8. Eco-friendly washing.
  - 9. Recycling.
  - 10. Plasma Technology.

## PUNJABI VERSION

**ਨੋਟ :** ਭਾਗ A ਅਤੇ B ਵਿਚੋਂ ਦੋ-ਦੋ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰੋ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ 11 ਅੰਕ ਹਨ। ਭਾਗ C ਸਾਰਾ ਕਰੋ। ਇਸ ਵਿਚ 10 ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰ ਵਾਲੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ 3-3 ਅੰਕਾਂ ਦੇ ਹਨ।

### ਭਾਗ—A

- I. ਵਾਤਾਵਰਨ ਨਾਲ ਮੇਲ ਖਾਂਦਾ ਕਪੜਾ ਕੀ ਹੈ? ਕਿਸੇ ਇਕ ਆਰਗੈਨਿਕ ਫੈਬਰਿਕ ਬਾਰੇ ਵਿਸਥਾਰ ਨਾਲ ਚਰਚਾ ਕਰੋ।
- II. ਹਰਾ ਕਪੜਾ ਬਨਾਉਣ ਵਿਚ ਉਪਯੋਗ ਕੀਤੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਵਾਤਾਵਰਨ ਅਨੁਕੂਲ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆਵਾਂ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰੋ।
- III. ‘ਚਲਦੇ ਰਹਿਣ ਵਾਲੇ ਫੈਸ਼ਨ’ ਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਦਿਓ। Sustainable ਫੈਸ਼ਨ ਦਾ ਅਰਥ ਅਤੇ ਮਹੱਤਵ ਕੀ ਹੈ?
- IV. ਨਿਰੰਤਰ ਰੰਗਸਾਜ਼ੀ ਦੀ ਕਾਢ ਅਤੇ ਪਾਣੀ-ਰਹਿਤ ਤਕਨਾਲੋਜੀ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰੋ।

### ਭਾਗ—B

- V. ਕਪੜਿਆਂ ਵਿਚ ਦੁਬਾਰਾ ਬਨਾਉਣਾ (recycling) ਕੀ ਹੈ? ਪੁਰਾਣੇ ਕਪੜਿਆਂ ਨੂੰ ਨਵੇਂ ਸਿਰਿਓ ਬਨਾਉਣ ਦੇ ਵਿਭਿੰਨ ਢੰਗਾਂ ਦੀ ਚਰਚਾ ਕਰੋ।
- VI. ਵਾਤਾਵਰਨ ਅਨੁਕੂਲ ਫਿਨਿਸ਼ਿੰਗ ਕੀ ਹੈ? ਫਿਨਿਸ਼ਿੰਗ ਦੀਆਂ ਵਾਤਾਵਰਨ ਅਨੁਕੂਲ ਤਕਨਾਲੋਜੀਆਂ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰੋ।
- VII. ਵਾਤਾਵਰਨ ਲੇਬਲਿੰਗ ਦੀ ਵਿਸਥਾਰ ਨਾਲ ਚਰਚਾ ਕਰੋ।

VIII. ਨਿਰੰਤਰ (sustainable) ਫੈਸ਼ਨ ਦੇ ਹੱਕ ਵਿਚ ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਅਤੇ ਕੌਮਾਂਤਰੀ ਡੀਜ਼ਾਈਨਰਾਂ ਦੀ ਕੀ ਭੂਮਿਕਾ ਹੈ?

**ਭਾਗ—C**

**(ਲਾਜ਼ਮੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨ)**

IX. ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ 'ਤੇ ਸੰਖੇਪ ਨੋਟ ਲਿਖੋ :

1. ਡਿਜ਼ੀਟਲ ਪ੍ਰਿੰਟਿੰਗ।
  2. ਲੇਜ਼ਰ ਇਲਾਜ।
  3. ਨੈਤਿਕ ਕਪੜੇ।
  4. ਉਰਜਾ ਪੜਤਾਲ।
  5. ਪ੍ਰਾਕਿਰਤਕ ਰੰਗ।
  6. ਐਜੋ ਰੰਗ।
  7. ਬਾਇਓਤਕਨਾਲੋਜੀ।
  8. ਵਾਤਾਵਰਨ ਅਨੁਕੂਲ ਧੁਲਾਈ।
  9. ਮੁੜ ਬਨਾਉਣਾ।
  10. ਪਲਾਸਮਾ ਤਕਨਾਲੋਜੀ।
-