

PC-4401/MH

B/2051

FASHION AND INDIAN COSTUME
(Semester-IV)

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 44

Note : Attempt *two* questions each from Section A and B carrying 6½ marks each and the entire Section C consisting of 9 short answer type questions carrying 2 marks each.

SECTION – A

- I. What do you mean by Fashion? What are the factors affecting fashion?
- II. Write notes on the following :
 - (a) Modesty theory.
 - (b) Self-adornment theory.
- III. What do you mean by Fashion adaptation theories? Give Trickle-down theory and Trickle across theory in detail.
- IV. What are the principles of Fashion?

SECTION – B

- V. Write a note on Traditional Costumes of Rajasthan.
- VI. Write a note on traditional costumes of Gujarat
- VII. Discuss effect on colour choice of a person according to its personality.
- VIII. Discuss the effect of various groups and occupation of a Person's Fashion choice.

SECTION – C

- IX. Write short notes on the following :
 - (a) Clothing for petite body type.
 - (b) Fad.
 - (c) Clothing according to seasons.
 - (d) Head gear of Punjab.
 - (e) Footwear of Maharashtra.
 - (f) Female dress of Uttar Pradesh.
 - (g) Fashion forecast.
 - (h) Modesty Theory.
 - (i) Saggiphul.

PUNJABI VERSION

ਨੋਟ : ਭਾਗ A ਅਤੇ B ਹਰੇਕ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਦੋ-ਦੋ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰੋ ਅਤੇ ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ 6½ ਅੰਕ ਹਨ। ਭਾਗ C ਸਾਰਾ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੈ। ਇਸ ਵਿਚ 9 ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰ ਵਾਲੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ 2-2 ਅੰਕਾਂ ਦੇ ਹਨ।

ਭਾਗ-A

- I. ਫੈਸ਼ਨ ਤੋਂ ਤੁਹਾਡਾ ਕੀ ਮਤਲਬ ਹੈ? ਫੈਸ਼ਨ ਨੂੰ ਪ੍ਰਭਾਵਤ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਕਾਰਕਾਂ ਬਾਰੇ ਲਿਖੋ।
- II. ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ 'ਤੇ ਨੋਟ ਲਿਖੋ।
(ੳ) ਮਾਡਸਟ੍ਰੀ ਸਿਧਾਂਤ।
(ਅ) ਸਵੈ-ਸਜਾਵਟ ਸਿਧਾਂਤ।
- III. ਫੈਸ਼ਨ ਅਨੁਕੂਲਤਾ ਦੇ ਸਿਧਾਂਤ ਨਾਲ ਤੁਹਾਡਾ ਕੀ ਮਤਲਬ ਹੈ? ਟ੍ਰਿਕਲਡਾਉਨ ਸਿਧਾਂਤ ਅਤੇ ਟ੍ਰਿਕਲ ਅਕ੍ਰੋਸ ਸਿਧਾਂਤ ਬਾਰੇ ਵਿਸਥਾਰ ਵਿਚ ਵਿਵੇਚਨ ਦਿਓ।
- IV. ਫੈਸ਼ਨ ਦੇ ਸਿਧਾਂਤ (Principles) ਕੀ ਹਨ?

ਭਾਗ-B

- V. ਰਾਜਸਥਾਨ ਦੇ ਰਵਾਇਤੀ ਪੋਸ਼ਾਕਾਂ 'ਤੇ ਇਕ ਨੋਟ ਲਿਖੋ।
- VI. ਗੁਜਰਾਤ ਦੇ ਰਵਾਇਤੀ ਪਹਿਰਾਵੇ 'ਤੇ ਇਕ ਨੋਟ ਲਿਖੋ।
- VII. ਕਿਸੇ ਵਿਅਕਤੀ ਦੀ ਸ਼ਕਸੀਅਤ ਦੇ ਅਨੁਸਾਰ ਰੰਗਾਂ ਦੀ ਚੋਣ ਅਤੇ ਪ੍ਰਭਾਵ ਬਾਰੇ ਚਰਚਾ ਕਰੋ।

VIII. ਕਿਸੇ ਵਿਅਕਤੀ ਦੇ ਫੈਸ਼ਨ ਦੀ ਚੋਣ 'ਤੇ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਸਮੂਹਾਂ ਅਤੇ ਕਿੱਤੇ ਦੇ ਪ੍ਰਭਾਵ ਬਾਰੇ ਚਰਚਾ ਕਰੋ।

ਭਾਗ-C

IX. ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਤੇ ਛੋਟੇ ਨੋਟ ਲਿਖੋ।

- (a) ਪਟਾਇਟ ਵਿਅਕਤੀ ਲਈ ਕਪੜੇ।
 - (b) ਫੈੱਡ।
 - (c) ਰੁੱਤਾਂ ਦੇ ਅਨੁਸਾਰ ਕਪੜੇ।
 - (d) ਪੰਜਾਬ ਦਾ ਹੈੱਡ ਗੇਅਰ।
 - (e) ਮਹਾਰਾਸ਼ਟਰ ਦੇ ਡਵਾਯਤੀ ਜੁੱਤੇ।
 - (f) ਉੱਤਰ ਪ੍ਰਦੇਸ਼ ਦੀ ਔਰਤਾਂ ਦਾ ਰਵਾਯਤੀ ਪਹਿਰਾਵਾ।
 - (g) ਫੈਸ਼ਨ ਦੀ ਭਵਿੱਖਬਾਣੀ।
 - (h) ਮੋਡਸਟੀ ਸਿਧਾਂਤ।
 - (i) ਸਗੀ ਫੁੱਲ।
-